

АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МУЗЫКА

Аннотация к рабочей программе учебного предмета МУЗЫКА для 5-8 классов

Рабочая программа по музыке составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Дракинская средняя общеобразовательная школа», с программой по музыке для 5-8 классов, (сост. В.В. Алеев, Т.И. Науменко – М: Дрофа, 2010г.; с возможностями системы учебников – Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 5 класс. М.: Просвещение, 2021г.), Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 6 класс. М.: Просвещение, 2021г., Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 7 класс. М.: Просвещение, 2021г, Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 8 класс. М.: Просвещение, 2021г.

Рабочая программа является составной частью ООП ООО МБОУ «Дракинская средняя общеобразовательная школа», определяющей содержание образования в данном учреждении.

Цель и задачи изучения музыки: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры; воспитание деятельной, творческой памяти; приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусств, раскрывающих духовный опыт поколений; развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности; воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством.

Структура учебного предмета: 5 класс Музыка рассказывает обо всем. Музыка и литература. Музыка и изобразительное искусство; 6 класс Музыка души. Как создается музыкальное произведение. Чудесная тайна музыки; 7 класс Содержание в музыке. Каким бывает музыкальное содержание? Музыкальный образ. О чем рассказывает музыкальный жанр? Что такое музыкальная форма. Виды музыкальных форм. Музыкальная драматургия; 8 класс Классика и современность. Традиции и новаторство в музыке.

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: игровые технологии, информационные технологии.

Требования к результатам освоения учебного предмета:

- общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;
- устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
- понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;
- осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
- рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом.

Рабочая программа рассчитана в 5,6,7,8 классах по 34 учебных часа в год из расчета 1 учебный час в неделю.

Промежуточная аттестация проводится согласно Положению «Формы. Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Составитель: Зюзина Галина Павловна.